

MORE OHR LESS
MUSIK FESTIVAL & SYMPOSION
24.-27. OKTOBER 2024 BADEN BEI WIEN
21. EDITION „AUGENBLICKE“
ROEDELIOUS 90

MORE OHR LESS 2024 KÜNSTLER*INNEN

CARMEN ALT-CHAPLIN^{GB}

Fotografin des stillen Augenblicks.

CHRISTIAN LUDWIG ATTERSEE^{AT}

Maler, Bühnenbildner, Musiker,
Schriftsteller.

CARAMUSA^{FR}

Korsische Musikgruppe, bekannt
für polyphone Gesänge und alte
Musikinstrumente.

CHRISTOPHER JAMES CHAPLIN^{GB}

Komponist und Avantgarde-
Künstler, der Klang und
Komposition neu definiert.

HELMUT DAVID^{AT}

Psychologe, Zenmönch und
Soto-Reverend.

PHILIPPE FRANCK^{BE}

Kunsthistoriker, Kulturdesigner,
Ton- und Intermedia-Schöpfer.

ALFRED GOUBRAN^{AT}

Schriftsteller und Musiker, ein
Literat und Wortmaler.

MAJA JANTAR^{BE}

Mehrsprachige Stimmkünstlerin in
Performance, Musiktheater und
Poesie.

MORGAN KING^{GB}

Avantgarde-Musiker und
Grammy-Preisträger.

TOMMY LAWSON^{TG/FR}

Klangkünstler, Sounddesigner und
Gründer des Festivals „Zone Libre“
auf Korsika.

THOMAS NORDANSTAD^{SE}

Preisgekrönter Filmemacher.

JURIJ NOVOSELIĆ^{HR}

Multiinstrumentalist, Tontechniker
und Produzent.

HINAKO OMORI^{JP}

Klangkünstlerin, inspiriert von
Shinrin-Yoku und binauralen
Klängen.

FRÉDÉRIC DE LAPAILLONNE^{FR}

Künstler, porträtiert
Berühmtheiten und Freunde in
Bastia, Korsika.

CHRISTINE MARTHA ROEDELIOUS^{AT}

Performancekünstlerin und
Mitbegründerin des Festivals
„More Ohr Less“.

HANS-JOACHIM ROEDELIOUS^{DE/AT}

Festivalgründer und
Elektronikpionier.

ROSA ROEDELIOUS^{AT}

Kombiniert Malerei, Bildhauerei
und Prosa zu Rauminstallationen.

TIM STORY^{US}

Komponist, Grammy-nominiert,
Klangkünstler und Musiker.

TEMPUS TRANSIT

Gruppe von Multiinstrumentalisten
und Stimmakrobaten:
Heidelinde Gratzl^{AT},
Albin Paulus^{AT},
Hans-Joachim Roedelious^{DE/AT} und
Stephan Steiner^{AT}.

TURMZIMMER

Arnold Kasar^{DE}: Musiker an der
Schnittstelle von Elektronik und
Klaviermusik.

Programm MOL 2024:



Ausführlichere Biografien finden Sie
auf der Webseite unter:

more-ohr-less.com/artists

DONNERSTAG, 24. OKTOBER 2024

Haus der Kunst

15:00 **Teatime with Roedelius**
Get-Together zum Lesen, Schauen, Lauschen

Roedelius digital

Installation zum Probehören aller Werke von
Hans-Joachim Roedelius

Präsentation der „Groenland-Box“

Neueröffnung unveröffentlichter
Musiken aus den Anfängen der Solokarriere
des Jubilars Roedelius

Vorstellung Film-Portrait Roedelius

Ausschnitte der neuen Dokumentation von
Thomas Nordanstad

19:00 **Konzert**
Jurij Novoselić &
Hans-Joachim Roedelius

FREITAG, 25. OKTOBER 2024

Theater am Stög

19:00 **Konzerte**
Hinako Omori
Tommy Lawson
Philippe Franck & Maja Jantar

Bühnenbild

Frédéric de Lapailonne

SAMSTAG, 26. OKTOBER 2024

Bellevueplatz im Kurpark

15:00 & 16:00

Klangwolke über Baden
von Hans-Joachim Roedelius

15:30 Im NU war er 90ig – Rede
Helmut David

Theater am Steg

19:00 Konzerte
Morgan King &
Turmzimmer (Arnold Kasar)

Tempus Transit
Heidelinde Gratzl, Albin Paulus,
Hans-Joachim Roedelius & Stephan Steiner

Door 1, Door 2
Christopher James Chaplin &
Carmen Alt-Chaplin

Zwischenland
Videopräsentation von Rosa Roedelius
mit Sound von Christopher James Chaplin

Bühnenbild
Frédéric de Lapailhonne

SONNTAG, 27. OKTOBER 2024

Kirche St. Stephan

15:00 Konzert
Caramusa

Haus der Kunst

17:00 Ohrenflügel
Ein Hörgang von und mit Alfred Goubran

18:00 90 Jahre Roedelius
Präsentation von unveröffentlichten Musiken
aus der neuen „Groenland-Box“
DJ Tim Story

Rahmenprogramm
Ausstellung: ROEDELIOUS 90

Haus der Kunst
24.-27. Oktober 2024
10:00-12:00 Uhr & 15:00-18:00 Uhr

Die Sound- und Wort-Ausstellung im Haus der Kunst ist vom 24. bis 27. Oktober 2024 zu den Öffnungszeiten und zum Programmpunkt „Teatime with Roedelius“ zu besuchen.

Präsentation der Festival-Banner von Christian Ludwig Attersee, die im Rahmen der jeweiligen More Ohr Less-Edition entstanden sind.

Des Weiteren werden Texte von Hans-Joachim Roedelius präsentiert, gestaltet von Ingrid Dundler.

Programmänderungen vorbehalten!

MORE OHR LESS 2024 MUSIK FESTIVAL & SYMPOSION

VERANSTALTUNGSORTE IN BADEN

Haus der Kunst
Theater am Steg
Bellevueplatz im Kurpark

Kaiser Franz-Ring 7
Johannesgasse 14
Welzergasse 29,
Weg zum Beethoventempel
Pfarrplatz 7

Kirche St. Stephan

TICKETS

Abendticket für Konzert Do 24. Oktober 2024
€ 15,- Normalpreis / € 10,- Ermäßigt* / € 0,- Kinder bis 10 Jahre
Tagestickets Fr 25., Sa 26. Oktober 2024
€ 25,- Normalpreis / € 18,- Ermäßigt* / € 0,- Kinder bis 10 Jahre
Festivalpass 24.-26. Oktober 2024
€ 60,- Normalpreis / € 35,- Ermäßigt* / € 0,- Kinder bis 10 Jahre

Ausstellung im Haus der Kunst, Klangwolke und Kirche St. Stephan
Freie Spende

* Ermäßigung für alle Student*innen, Lehrlinge, Arbeitslose,
Präsenz- und Zivildienere

Begrenzte Platzanzahl, der Kauf von Online-Tickets wird empfohlen!

Tickets unter: more-ohr-less.com/tickets

IMPRESSUM

More Ohr Less e.V.
Festivalbüro

Renngasse 11/1, 2500 Baden
T. +43 650 81 25 178

Künstlerischer Leiter, Intendanz
Organisation & Künstler*innen-
betreuung
Organisation (Assistenz)
Ausstellungsdesign Haus der Kunst
Grafik Design, Webseite &
Kommunikation
Merchandising &
Abendkasse
Kamera
Catering

Hans-Joachim Roedelius
Christine Martha Roedelius &
Rosa Roedelius
Michael J. Kager
Ingrid Dundler
Julian Roedelius, Juliane Sonntag &
Nadja Schmidt für visuelles.xyz
Aaron Roedelius &
Constantin Hemetsberger
Benjamin Paya
Christl Fuchs & Brigitte Holzapfel

SPONSOREN & UNTERSTÜTZER*INNEN



Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



Kulturabteilung der
Stadt Baden bei Wien

