

Walle! walle
Manche Strecke,
daß, zum Zwecke,
Wasser fließe
und mit reichem, vollem Schwall
zu dem Bade sich ergieße.

2023 feiert das sympathische, familiäre Musik Festival & Symposium „More Ohr Less“ sein 20. Jubiläum. An verschiedenen Orten in Baden soll bei Konzerten, künstlerischen Kooperationen, Ausstellungen und Vorträgen, eine Auseinandersetzung mit Johann Wolfgang von Goethes Botschaft „Walle! walle“ stattfinden. Freuen Sie sich auf Improvisationskunst, elektronische Musik, Ambient Music, zeitgenössische Klangkunst, sowie Genre-übergreifende Hör- und Performance-Erlebnisse.

Die beiden Festivalgründer, Elektronik-Legende Hans-Joachim Roedelius und seine Frau Christine Martha Roedelius, streben danach, das Festival für alle Besucher*innen zu einem Ort und einer Gelegenheit zu machen, um Ideen und Visionen erfahrbar zu machen. Werden Sie Teil des Ganzen und kommen Sie zu unserem 20. „More Ohr Less“ Musik Festival & Symposium.

„Seit Mitte der 70er Jahre begleiten mich die Musiken von Hans-Joachim Roedelius, egal ob mit Harmonia, Kluster, Cluster, als Soloprojekte oder gemeinsam mit Brian Eno – durch alle Facetten meiner Stimmung: von wirklich tiefgehender Klangmalerei, in der man seine eigenen Grenzen erkennen und ausloten kann, bis hin zu spröden und irritierenden Momenten! Der besondere Kontakt zu Hans-Joachim Roedelius ging vom Erleben der Tonträger über den persönlichen Kontakt bis zu einer Freundschaft und der infrastrukturellen Hilfe und Ausrichtung des Festivals „More Ohr Less“! Was wird die Zukunft noch alles bringen?“

Prof. Hans-Gerd Ramacher
Stadtgemeinde Baden, Leiter der Abteilung Kultur



Hans-Joachim Roedelius

More Ohr Less 2023
20 Jahre Musik Festival & Symposium

VERANSTALTUNGSORTE IN BADEN

Wohnzimmer Kunstverein Baden Casa Roedelius, Garten Haus der Kunst Bellevueplatz im Kurpark Theater am Steg Arnulf Rainer Museum Kirche St. Stephan At the Park Hotel	Beethovengasse 7 Renngasse 11, Innenhof Kaiser Franz-Ring 7 Welzergasse 29 Johannesgasse 14 Josefsplatz 5 Pfarrplatz 7 Kaiser Franz-Ring 5
--	---

TICKETS

Tagestickets 26., 27., 28. Oktober 2023
€ 25,- Normalpreis / € 18,- Ermäßig* / € 0,- Kinder bis 6 Jahre
Festivalpass 26.–28. Oktober 2023
€ 60,- Normalpreis / € 35,- Ermäßig* / € 0,- Kinder bis 6 Jahre
Ausstellungseröffnungen, Klangwolke und Kirche St. Stephan: Freie Spende
* Ermäßigung für alle Student*innen, Lehrlinge, Arbeitslose, Präsenz- und Zivildienler
Begrenzte Platzanzahl, der Kauf von Online-Tickets wird empfohlen!
Tickets unter → www.more-ohr-less.com/tickets

IMPRESSUM

More Ohr Less e.V. Festivalbüro Künstlerischer Leiter, Intendanz Organisation, Betreuung Künstler*innen Organisation & Bühnenbild Festivalbüro (Info) Grafik Design, Webseite & Kommunikation Assistenz Merchandising Tontechnik Kamera Fotografie Catering Künstler*innen Catering Theater am Steg & Haus der Kunst	Renngasse 11/1, 2500 Baden T. +43 650 81 25 178 Hans-Joachim Roedelius Christine Martha Roedelius Rosa Roedelius Michael J. Kager Julian Roedelius, Juliane Sonntag & Nadja Schmidt für visuelles.xyz Ingrid Dundler, Viktoria Bauer Aaron Roedelius, Constantin Hemetsberger Hans Holler Benjamin Paya Emily Ramharter Christl Fuchs, Brigitte Holzapfel Lebenshilfe Baden
---	--

SPONSOREN & UNTERSTÜTZER*INNEN

KULTUR NIEDERÖSTERREICH

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Kulturabteilung der
Stadt Baden bei Wien

ERSTE BANK
Mehr WERT Sponsoring

**Ver mehrt
Schönes!**

@moreohrless



more
ohr
less

20 Jahre
Musik Festival &
Symposium

25.—29. Oktober 2023
Baden bei Wien

20. Edition „Walle! walle“

more-ohr-less.com

Künstler*innen

AARONGANT & FRIENDS^{AUT}
Singer-Songwriter, Newcomer.

CARMEN ALT-CHAPLIN^{GB}
Fotografin.

CHRISTOPHER JAMES CHAPLIN^{GB}
Herausragender Avant-garde-Musiker und Komponist.

DORIT CHRYSLER^{AUT}
Komponistin, Produzentin und Sängerin, Mitbegründerin der NY Theremin Society und Gründerin der ersten Schule für Theremin.

HELMUT DAVID^{AUT}
Zen-Meister.

CLEMENTINE GASSER^{CH/AUT}
Preisgekrönte Cellistin, zeitgenössische improvisierte Musik und Jazz.

JACQUES GASSMANN^D
Maler, Master of Ink Painting.

ALFRED GOUBRAN^{AUT}
Autor, Musiker, Rezensent, Verleger und Übersetzer.

**CARL MICHAEL VON
HAUSSWOLFF**^{SE}
Komponist, bildender Künstler und Kurator.

ARNOLD KASAR^D
Pianist, Komponist.

MORGAN KING^{GB}
Grammy-preisgekrönter englischer Sänger, Songwriter und Plattenproduzent.

LENE LOVICH^{GB/USA}
Singer-Songwriterin und Pop-Ikone.

BORIS MANNER^{AUT}
Autor, Philosoph. Unterrichtet an der Universität für Angewandte Kunst Wien.

CHRISTOPH H. MÜLLER^{CH/F}
Musiker, Komponist, Produzent und Tontechniker, Mitbegründer der Electronica/Neotango-Band Gotan Project.

THOMAS NORDANSTAD^{SE}
Preisgekrönter Filmemacher und Künstler.

ALBIN PAULUS^{AUT}
Multi-Instrumentalist und Stimmakrobat.

GRETA REICH^D
Sängerin und Songwriterin aus Berlin, Genre zwischen deutschem Indie-Pop und Neuer Deutschen Welle, Newcomerin.

SUSANNA RIDLER^{AUT}
Vokalistin und Komponistin im Grenzbereich von Jazz, Elektronik, improvisierter Musik, zeitgenössischer Musik und Literatur.

CHRISTINE MARTHA ROEDELIOUS^{AUT}
Mitbegründerin von EIAG und More Ohr Less.

HANS-JOACHIM ROEDELIOUS^{D/AUT}
Legende der elektronischen Musik und Klangkunst.

ROSA ROEDELIOUS^{AUT}
Bildende Künstlerin im Bereich Installation, Skulptur, Prosa und Video.

FRANK SCHABLEWSKI^D
Schriftsteller, Erfinder der Konkreten Poesie Vorlesungen.

NADJA SCHMIDT^{AUT}
Aktivistin für nukleare Abrüstung, Politikwissenschaftlerin und Kommunikationsberaterin.

CLAUDIA SCHUMANN^{AUT}
Multimedia Künstlerin, internationale Ausstellungstätigkeit.

TIM STORY^{USA}
Grammy Nominee, Komponist, Schöpfer emotional komplexer Kammermusik, die klassische Instrumentierung mit Elektronik verbindet.

MARINA VESIC^{AUT/SRB}
Preisgekrönte Avant-garde-Komponistin.

Ausführlichere Biografien finden Sie auf der Webseite unter

more-ohr-less.com/artists

Mittwoch, 25. Oktober 2023

Casa Roedelius, Garten

16:00 Besuch der Könige von Elgaland-Vargaland
Eröffnung einer Embassy

Haus der Kunst

18:00 Pre-Opening
durch einen Vertreter der Stadt Baden

Ausstellungseröffnungen:

Wallende Wolken - Fotografie
Carmen Alt-Chaplin

The Roedelius Cells - Soundinstallation
Tim Story

Der andere König - Installation
Rosa Roedelius

Walle! walle - Vortrag
Moderation & Führung durch die Ausstellungen
Frank Schablewski

Donnerstag, 26. Oktober 2023

Wohnzimmer Kunstverein Baden

Feierlichkeiten zum 89. Geburtstag von Hans-Joachim Roedelius
Begrüßung & Einleitung durch Boris Manner

11:00 Überwältigt vom Zauber – Matinee
WortTonBild – Zwischenrufe nach Goethe
Live Auftritt zur Eröffnung mit
Susanna Ridler & Claudia Schumann

Bellevueplatz im Kurpark

14:00 Klangwolke über Baden
Hans-Joachim Roedelius &
Christoph H. Müller

Theater am Steg

19:00 Der erste Tag – Konzert
Sprache und Klavier
Alfred Goubran &
Hans-Joachim Roedelius

Konzert
Lene Lovich (Gesang) &
Marina Vesić (Keyboard)

Violoncello Solo – Komposition
Clementine Gasser

LUNZ – 20 Jahre More Ohr Less
Hans-Joachim Roedelius &
Tim Story

Auftritt zum 89. Geburtstag des Jubilars
Albin Paulus

Konzert
aamongant & friends

resting sad face - Konzert
Greta Reich

Boris Manner führt durch das Festivalprogramm

Freitag, 27. Oktober 2023

Theater am Steg

19:00 Konzert – Theremin und Gesang
Dorit Chryslar

Sound-Art
Carl Michael von Hausswolff

Konzert
Black Marine (Marina Vesić) & Morgan King

Samstag, 28. Oktober 2023

Arnulf Rainer Museum

19:00 Performativer Vortrag mit musikalischer
Gestaltung
Nadja Schmidt, ICAN Austria &
Christoph H. Müller

Walle! walle – Performance
Hans-Joachim Roedelius

Zurufe – MOL Orchester
Christopher James Chaplin
Carl Michael von Hausswolff
Christoph H. Müller
Hans-Joachim Roedelius & Tim Story

Sonntag, 29. Oktober 2023

Kirche St. Stephan

15:00 Zensibility – Konzert
Arnold Kasar &
Hans-Joachim Roedelius

Rahmenprogramm	KÖNIGE VON ELGALAND-VARGALAND Besuch der Könige und mehrere Audienzen nach Absprache im Zuge des Festivals. Bitte um telefonische Anmeldung unter +43 650 8125178
<u>HAUS DER KUNST</u> <u>25.-29. OKTOBER 2023</u> <u>10:00–12:00 UHR & 15:00–18:00 UHR</u>	Elgaland-Vargaland ist ein Konzeptkunstprojekt und eine Mikronation, die 1992 von den schwedischen Künstlern Carl Michael von Hausswolff und Leif Elggren konzipiert und entwickelt wurde. Es ist auch unter dem Akronym „KREV“ (Konunga Rikena Elgaland- Vargaland) bekannt.
WALLENDE WOLKEN Eine Fotografie-Ausstellung von Carmen Alt-Chaplin. In ihrer künstlerischen Arbeit gelingt es Alt Chaplin den stillen, selbstvergessenen Moment von Menschen im urbanen Raum poetisch festzuhalten. Mit „Wallende Wolken“ schmiegt sie sich fotografisch ans Thema des Festivals.	Elgaland-Vargaland ist das größte und bevölkerungsreichste Reich der Erde, das alle Grenzen zwischen anderen Nationen, sowie Digital Territory und andere Existenzzustände umfasst.
THE ROEDELIOUS CELLS – SOUNDINSTALLATION Eine einzigartige Mehrkanal-Audio- installation des Grammy-nominierten amerikanischen Komponisten/ Klangkünstlers Tim Story mit Original- Klavieraufnahmen des Komponisten/ Musikers Hans-Joachim Roedelius.	ICAN AUSTRIA – BENEFIZVERANSTALTUNG ICAN Austria ist der österreichische Zweig der International Campaign to Abolish Nuclear Weapons (ICAN) und damit Mitglied eines globalen Zusammenschlusses von über 600 Organisationen in über 100 Ländern, das 2017 mit dem Friedensnobelpreis ausgezeichnet wurde. ICAN Austria setzt sich ehrenamtlich für ein Verbot von Nuklearwaffen ein, für Abrüstung und Frieden.
<u>WOHNZIMMER KUNSTVEREIN BADEN</u> <u>BESICHTIGUNG NACH VEREINBARUNG</u>	Die Veranstaltung am Samstag, den 28. Oktober 2023 im Arnulf Rainer Museum ist ICAN Austria gewidmet, ein Teil der Einnahmen kommen diesem Verein zugute.
AUDIO-VISUELLE INTERVENTION Goethes Text „Der Zauberlehrling“ wird konterkariert durch einen Text von Claudia Schumann, der einen kritischen Transfer in eine zeitgenössische Lesart vollzieht. In ihrer Komposition verarbeitet Susanna Ridler das Gedicht des Zauber- lehrlings in elektronisch dramatischen Traumbildern, in welchen dieser gierig nach den Sternen greifend – überwältigt vom Zauber(n) und den gerufenen übermächtig gewordenen Geistern – verloren (unter) geht.	ZURUFE – MOL ORCHESTER Eine Soundperformance mit fünf Musikern – Christopher James Chaplin, Carl Michael von Hausswolff, Christoph H. Müller, Hans-Joachim Roedelius & Tim Story – und dem Arnulf Rainer Museum als sechstem Akteur, mit seinem Raumklang, den Echos und Eigengeräuschen. Die Musiker verbinden sich, jeder an seinem selbst gewählten Platz im Badehaus und finden einander in den Klangwelten, die so entstehen. Das Geschenk des Augenblicks. Die Ausstellung unter dem Titel „Duette Duelle“ gibt dem Ganzen weiteren Gehalt.
<u>KURPARK</u> <u>25.-29. OKTOBER 2023</u>	FILMISCHE DOKUMENTATION des preisgekrönten Filmemachers Thomas Nordanstad im Zuge des Festivals für eine ARTE Produktion.
OHRENBADEN Der Lauscher – ein tönender Thron von Christine Martha Roedelius im Kurpark neben dem At the Park Hotel.	FIRST STEP TO „WALLE! WALLE“ – ROEDELIOUS, STORY & CHAPLIN 29. Juli 2023, Cafe OTO, London Vorangegangene Veranstaltung im Zuge von MOL 2023
<u>AN ALLEN VERANSTALTUNGSORTEN</u> <u>25.-29. OKTOBER 2023</u>	
MALERISCHER „ZUGANG“ Jacques Gassmanns malerische Hinweise führen wie Wegweiser zu jedem Veranstaltungsort.	

Programmänderungen vorbehalten!

20. Edition „Walle! walle“